

PRAXIS

TAITEEN JA ESITTÄMISKÄYTÄNTÖJEN MAISTERIOHJELMA

Hakuaika 30.1.-24.2.2012



KUVATAIDEAKATEMIA

BILDKONSTAKADEMIN

FINNISH ACADEMY OF FINE ARTS



PRAXIS

Kuvataideakatemiassa käynnistyy syksyllä 2012 *Praxis – taiteen ja esittämiskäytäntöjen maisteriohjelma*. Uuden taideteoreettisen koulutusohjelman perustana on kysymys siitä, millaista taiteilijan merkitystä korostava teoria ja kuratointi voivat olla.

Mikä tekee taiteesta taidetta ja mikä on taiteessa arvokasta ja erityislaatuista? Mikä on kuratoinnin kohde, ja mitä taiteilija tekee luodessaan uusia teoksia – mitä voi olla ennennäkemättömän kuratointi?

Praxiksen lähtökohtana on taiteen kriittinen tarkastelu ja nykytaiteen kontekstien tuntemus. Praxis pohjautuu ajatukseen, että taide itse tuottaa filosofisia, teoreettisia ja taidehistoriallisia kysymyksiä. Näiden tuntemus on osa kuraattorin ammattitaitoa. Samalla sekä taide itse että toiminta taiteilijana ja kuraattorina ovat osa yhteiskuntaa: taide syntyy ja on välitettävissä yleisölle vain sosiaalisten prosessien tuloksena.

Taiteen kuratoinnin asema kytkeytyy viimeisen parinkymmenen vuoden aikana tapahtuneisiin muutoksiin taiteen ja maailman suhteessa. Enää ei ole itsestään selvää, millainen on kuraattorin asema asiantuntijana. Kuka on tai voi olla kuraattori? Ammattimainen kuratointi edellyttää taiteen teoreettista tuntemusta ja tietoa taiteen historiasta ja taidemaailmasta sekä markkinoinnista, lainsäädännöstä, taidehallinnosta ja kritiikistä. Taiteen teoria ja käytäntö muokkaavat jatkuvasti toisiaan.

TERVETULOA
KuvAAN
WELCOME
TO KuvA



KENELLE?

Praxis-maisteriohjelmaan sopiva hakija on suorittanut alemman korkeakoulututkinnon esimerkiksi kuvataiteen, estetiikan, taidehistorian, filosofian, kulttuurituotannon tai yhteiskuntatieteiden alalta.

OPINNOT

Ohjelman suorittaneet opiskelijat valmistuvat kuvataiteen maistereiksi. Kaksivuotisen maisteriohjelman laajuus on 120 opintopistettä.

HAE OPISKELEMAAN

Haku syksyllä 2012 alkavaan opetukseen tapahtuu Kuvataideakatemian maisterihaun yhteydessä.

LISÄTIEDOT

Lisätiedot ohjelmasta ja tarkemmat hakuohjeet vuoden 2012 Valintaoppaasta, www.kuva.fi.

Yhteystiedot

Suunnittelija Sanna Yliheljo

puh. (09) 680 33 243, 050 4488 526

sanna.yliheljo@kuva.fi

www.kuva.fi



L'ART EST
INUTILE
PAS D'ART
A BAS L'ART

Ben Vautier (1963)

"TAIDE ON HYÖDYTÖNTÄ
EI TAIDETTA
ALAS TAIDE"

Oletko samaa vaiko eri mieltä kuin Ben Vautier, vai etkö ihan ymmärrä?

Jos pohdit, mitä kaikkea taiteella voi tehdä, hae *Praxikseen*. Se on Kuvataideakatemiassa syksyllä 2012 alkava taiteen ja esittämiskäytäntöjen maisteriohjelma.

TEOSKUVAT ETUKANNESTA TAKAKANTEEN: JENNI LESKINEN, TARINA- JA VAIHTOKOJU HAKANIEMIEN TORILLA, 2005. IDA KOITILA: TAXIDRIVER, 2008. MIKA KALILAINEN: SOITIN OVIKELLOASI -INSTALLAATIO KALLION KIRJASTOSSA, 2005. ANTTI LAITINEN, TEOKSESTA KOLME KIVEÄ, 2004. KUVAT: JUHANI AUTIO, IDA KOITILA, ANTTI LAITINEN JA NINA TOPPILA. ULKOASU: HELENA KAJANDER. PAINOTYO: TRIO-OFFSET OY, 2012.

